

Inhalt

Vorwort zur zweiten Auflage	9
Einführung	11
Zum Aufbau	12
Zeichenerklärung und Formales	13
Kapitel 1: <i>It takes two to tango</i> Simple Present und Present Continuous	15
Kapitel 2: <i>And they lived happily ever after</i> Present Perfect und Simple Past	27
Kapitel 3: <i>The moment we've all been waiting for</i> Present Perfect Continuous	38
Kapitel 4: <i>I thought you were joking</i> Past Continuous	44
Kapitel 5: <i>She found what she'd been looking for</i> Past Perfect	50
Kapitel 6: <i>We'll cross that bridge when we come to it</i> Zukunftsformen	56
Kapitel 7: <i>Did he fall or was he pushed?</i> Das Passiv	68
Kapitel 8: <i>I could have danced all night</i> Modalverben	77
Kapitel 9: <i>Seeing is believing</i> Das Gerundium	94
Kapitel 10: <i>A penny saved is a penny earned</i> Partizipien mit -ing und -ed	105
Kapitel 11: <i>The Spy Who Loved Me</i> Die Relativsätze	113
Kapitel 12: <i>Have your palm read here</i> Das deutsche „lassen“ im Englischen	128

Kapitel 13: <i>If anything can go wrong, it will</i> Konditionalsätze	136
Kapitel 14: <i>He thought he was God's gift to women</i> Indirekte Rede	150
Kapitel 15: <i>Who's afraid of the big bad wolf?</i> Die Bildung von Verneinung und Fragen	162
Kapitel 16: <i>Beauty and the Beast</i> Das Substantiv	173
Kapitel 17: <i>An apple a day keeps the doctor away</i> Artikel	193
Kapitel 18: <i>Don't leave home without it</i> Pronomina	206
Kapitel 19: <i>Truly, Madly, Deeply</i> Adjektiv und Adverb	223
Kapitel 20: <i>Head over heels</i> Präpositionen	241
Appendix 1: Die Kommasetzung im Englischen	251
Appendix 2: Tests zur Wiederholung und Vertiefung	261
Verwendete Literatur	275
Index	277